



Prefeitura Municipal de Itanhaém
Estância Balneária
Estado de São Paulo

Termo Aditivo I ao Termo de Colaboração Nº 004/2023, Processo nº **656/2023** que entre si celebram a PREFEITURA MUNICIPAL DE ITANHAÉM e a Associação de Dança de Itanhaém objetivando a execução descentralizada do Serviço socioassistencial de Proteção Social Básica denominado "Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculo".

Termo Aditivo I ao Termo de Colaboração Nº 004/2023
Processo nº 656/2023

A **PREFEITURA MUNICIPAL DE ITANHAÉM**, com sede à Avenida Washington Luiz, nº 75, Centro, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 46.578.498/0001-75, neste ato representada pelo Prefeito Municipal, Tiago Rodrigues Cervantes, brasileiro, casado, profissão advogado, portador da cédula de identidade RG nº 25.187.198-8 -SSP/SP e inscrito no CPF/MF sob o nº 261.170.218-79, doravante designada simplesmente **PREFEITURA**, e a Associação de dança de Itanhaém, com sede à Rua Antônio Marques (fundos), Parque Balneário, Itanhaém/SP, Estado de São Paulo, inscrita no CNPJ sob nº 08. 899.190/0001-32, representada, neste ato, por seu presidente, Tayna Gonçalves de Oliveira, portador da cédula de identidade RG nº 10.831.061-8 - SSP/SP e inscrito no CPF/MF sob nº 069.933.359-80, doravante denominada simplesmente **OSC**, em conformidade com o que preconiza a Lei Federal nº 8.742, de 7 de dezembro de 1993 – Lei Orgânica da Assistência Social - LOAS e suas alterações, a Política Nacional de Assistência Social - PNAS, a Norma Operacional Básica do Sistema Único de Assistência Social - SUAS e a Resolução CNAS nº 109, de 11 de novembro de 2009, que aprova a Tipificação Nacional de Serviços Socioassistenciais, e observadas as disposições da Lei Federal nº 13.019, de 31 de julho de 2014, alterada pela Lei Federal nº 13.204, de 14 de novembro de 2015, resolvem firmar o presente Termo de Colaboração mediante as cláusulas e condições seguintes:

CLÁUSULA PRIMEIRA

O presente Instrumento tem por objetivo alterar a cláusula nona, do **Termo de Colaboração Nº 004/2023 Processo nº 656/2023**, que passam a ter as seguintes redações:

"CLÁUSULA NONA" – DA VIGÊNCIA

Este Termo Aditivo I terá vigência pelo prazo de 11 (onze) meses, a partir de 15 de fevereiro podendo ser prorrogado, a critério dos partícipes, por meio de termos de aditamento, respeitada a legislação vigente.



Prefeitura Municipal de Itanhaém
Estância Balneária
Estado de São Paulo

CLÁUSULA SEGUNDA

Ficam ratificadas em todos os seus expressos termos e condições as demais cláusulas do Termo de Colaboração vinculado ao termo ora aditado, ficando este Termo fazendo parte integrante e complementar daquele, a fim de que juntos produzam um só efeito.

E, por estarem de acordo com as cláusulas e condições ajustadas, firmam o presente Termo de Colaboração em 2 (duas) vias de igual teor, na presença das testemunhas abaixo, para que produza os efeitos legais.

Itanhaém, 15 de fevereiro de 2024.

Tiago Rodrigues Cervantes
PREFEITO MUNICIPAL

Taina Gonçalves de Oliveira
PRESIDENTE

Associação de Dança de Itanhaém

Edvaldo Juvino dos Santos
SECRETÁRIO DE ASSISTÊNCIA
E DESENVOLVIMENTO SOCIAL

Silvana Rodrigues Costa
GESTORA DOS TERMOS



Prefeitura Municipal de Itanhaém
Estância Balneária
Estado de São Paulo

ANEXO RP-12 - REPASSES AO TERCEIRO SETOR
TERMO DE CIÊNCIA E DE NOTIFICAÇÃO
TERMO DE COLABORAÇÃO/FOMENTO

ÓRGÃO/ENTIDADE PÚBLICO (A): PREFEITURA MUNICIPAL DE ITANHAÉM
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL PARCEIRA: ASSOCIAÇÃO DE DANÇA DE
ITANHAÉM – TERMO ADITIVO I AO TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 004/2023 -
PROCESSO Nº. 656/2023

OBJETO: Serviço Socioassistencial de Proteção Social Especial de Média
Complexidade denominado um Serviço Especializado em Abordagem Social e
Proteção Social Especial de Alta Complexidade e um Serviço de Acolhimento
Institucional para Adultos e Famílias em Situação de Rua.

Na qualidade de Órgão/Entidade Público (a) e Organização da Sociedade Civil Parceira, respectivamente, do Termo acima identificado, e, cientes do seu encaminhamento ao TRIBUNAL DE CONTAS DO ESTADO, para fins de instrução e julgamento, damo-nos por CIENTES e NOTIFICADOS para acompanhar todos os atos da tramitação processual, até julgamento final e sua publicação e, se for o caso e de nosso interesse, para, nos prazos e nas formas legais e regimentais, exercer o direito da defesa, interpor recursos e o mais que couber.

Outrossim, estamos CIENTES, doravante, de que todos os despachos e decisões que vierem a ser tomados, relativamente ao aludido processo, serão publicados no Diário Oficial do Estado, Caderno do Poder Legislativo, parte do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo, de conformidade com o artigo 90 da Lei Complementar nº 709, de 14 de janeiro de 1993, iniciando-se, a partir de então, a contagem dos prazos processuais.

ÓRGÃO/ENTIDADE PÚBLICA: Prefeitura Municipal de Itanhaém
Nome e cargo: Tiago Rodrigues Cervantes – Prefeito Municipal
E-mail institucional: prefeito@itanhaem.sp.gov.br
Assinatura:

ASSOCIAÇÃO DE DANÇA DE ITANHAÉM
Nome e cargo: Tayna Gonçalves de Oliveira – Presidente
E-mail institucional: adi.itanhaem@gmail.com
Assinatura:

Tayna Gonçalves de Oliveira
Itanhaém, 15 de fevereiro de 2024



Prefeitura Municipal de Itanhaém
Estância Balneária
Estado de São Paulo

**ANEXO RP-13 - REPASSES AO TERCEIRO SETOR
CADASTRO DO RESPONSÁVEL - TERMO DE COLABORAÇÃO/FOMENTO**

**ÓRGÃO/ENTIDADE PÚBLICO (A): PREFEITURA MUNICIPAL DE ITANHAÉM
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL PARCEIRA: ASSOCIAÇÃO DE DANÇA DE
ITANHAÉM – TERMO ADITIVO I AO TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 004/2023 -
PROCESSO Nº. 656/2023**

**OBJETO: Serviço Socioassistencial de Proteção Social Especial de Média
Complexidade denominado Serviço Especializado em Abordagem Social e
Acolhimento Institucional para Adultos e Famílias em Situação de Rua.**

Nome	Tiago Rodrigues Cervantes
Cargo	Prefeito Municipal
CPF	261.170.218-79
Endereço (*)	Rua Telmo Diz, 246. Casa 65 – Vila São Paulo
Telefone	(13) 3421-1600
E-mail	prefeito@itanhaem.sp.gov.br

(*) Não deve ser o endereço do Órgão e/ou Poder. Deve ser o endereço onde poderá ser encontrado (a), caso não esteja mais exercendo o mandato ou cargo.

Responsável pelo atendimento a requisições de documentos do TCESP

Nome	Josué Batista Gomes
Cargo	Controlador Geral do Município
Endereço Comercial do Órgão/Setor	Av. Washington Luiz, 75 Bloco 2 – Salas 2, 4 e 6 – Centro
Telefone/Fax	(13) 3421-1600 Ramal 1674
E-mail	gestaoecontrole@itanhaem.sp.gov.br gomesjosue@uol.com.br

Itanhaém, 15 de fevereiro de 2024

Josué Batista Gomes
Controlador Geral do Município



ASSOCIAÇÃO DE DANÇA ITANHAÉM – ADI

Rua Antônio Marques, 485 – Fundos

Parque Balneário Itanhaém

CNPJ: 08.899.190/0001-32 TEL (13) 99637-4137

Email: adi.itanhaem@gmail.com Site: <https://aditanhaem.org.br/>

PLANO DE TRABALHO

2024

BREAKING EM AÇÃO

ITANHAÉM/SP

RECURSO MUNICIPAL

NOME DA ORGANIZAÇÃO: ADI – Associação de Dança de Itanhaém

NOME DO PROJETO: BREAKING EM AÇÃO

PERIODO DE REALIZAÇÃO: FEVEREIRO/2024 a JANEIRO/2025

1. DADOS DA ORGANIZAÇÃO

NOME DA INSTITUIÇÃO: ADI - Associação de Dança Itanhaém

REGISTRO (CNPJ): 08.899.190/0001-32 Atualmente Ativo

ENDEREÇO: Rua Antônio Marques nº 485 fundos Parque Balneário Itanhaém

CIDADE: Itanhaém

ESTADO: São Paulo

CEP: 11740-000

TELEFONE: (13) 99637-4137

CORREIO ELETRÔNICO: adi.itanhaem@gmail.com

2. DADOS DO PROJETO

2.1 Local de desenvolvimento do Projeto:

Polo 1 – Núcleo Guapurá

Núcleo de Atividades Culturais e Esportivas

Rua Ketes do Rosario Domingues nº 160 Guapurá

Itanhaém / SP

REGIONALIDADE E ABRANGÊNCIA:

Regiões de Abrangência do CRAS Oásis.

EQUIPE DE ELABORAÇÃO DO PROJETO:

NOME	INSTITUIÇÃO	CARGO/FUNÇÃO
Fernando F. Curcio	ADI	Coordenador/Orientador Social
Ana Claudia Lima Bianchini	ADI	Assistente Social
Ana Camila Medeiros	ADI	Pedagoga

3. DADOS ORÇAMENTÁRIOS DO PROJETO

Repasse solicitado: R\$ 3.000,00 mês

Contrapartida da Organização: Doações empresas parceiras

VALOR TOTAL DO PROJETO R\$ 3.000,00 mês

4. IDENTIFICAÇÃO DOS RESPONSÁVEIS DA ORGANIZAÇÃO

Responsável pela assinatura do contrato:

NOME COMPLETO: Tayna Gonçalves de Oliveira

NÚMERO RG: 10.831.061-8 SSP/SP - **CPF:** 069.933.359-80

DESIGNAÇÃO DO CARGO: Presidente

Eleição e nomeação realizada em: 31/10/2020

Mandato de 4 (quatro anos) com início em 31/10/2020 e Término em 31/10/2024

ENDEREÇO ELETRÔNICO: adi.itanhaem@gmail.com

5. CONSIDERAÇÕES INICIAIS

O esporte tem sido uma importante ferramenta quando o assunto é Inclusão Social. Além de promover a convivência em grupo, atividades desse tipo ajudam no crescimento pessoal, no desenvolvimento das potencialidades do indivíduo, na percepção da participação de cada um na sociedade e no meio em que vivem, no aprimoramento da disciplina, do respeito ao próximo, além de inúmeros outros benefícios como o mental e físico.

Por ser uma atividade prazerosa o esporte exerce um poder de atração sobre as crianças e adolescentes. Esta atividade tem sido utilizada com eficácia em projetos de inclusão social por programas de intervenção sócio-educativos, instituições governamentais, privadas e do terceiro setor.

Segundo a Organização das Nações Unidas (ONU), “ O esporte tem o poder de mudar o mundo”. É um direito fundamental, uma ferramenta poderosa para fortalecer os laços sociais e promover o desenvolvimento sustentável e a paz bem como a solidariedade e o respeito. No entanto, ainda segundo a ONU “ o direito de brincar e de praticar esportes tem sido frequentemente ignorado ou desrespeitado”. Sendo assim, constantemente a ONU vem destacando a importância de proteger os direitos humanos no mundo, pois são a ferramenta definitiva para ajudar as sociedades a crescerem em liberdade e por isso desenvolveram a Agenda 2030, que representa um plano de ação para as pessoas, para o planeta e para a prosperidade, organizada em 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável e 169 metas, buscando fortalecer a paz universal com mais liberdade.

Desta forma e tendo em vista o atual contexto de atenuadas desigualdades sociais e de direitos desrespeitados, nosso projeto de inclusão social por meio do esporte e demais atividades de sustentabilidade visam contribuir para o alcance de algumas dessas metas e sua construção se baseou no atendimento dos serviços de vigilância socioassistencial, conforme Tipificação Nacional dos Serviços Socioassistenciais.



ASSOCIAÇÃO DE DANÇA
ITANHAÉM, SÃO PAULO

ASSOCIAÇÃO DE DANÇA ITANHAÉM – ADI

Rua Antônio Marques, 485 – Fundos

Parque Balneário Itanhaém

CNPJ: 08.899.190/0001-32 TEL (13) 99637-4137

Email: adi.itanhaem@gmail.com Site: <https://aditanhaem.org.br/>



6. DESCRIÇÃO DA INSTITUIÇÃO

A Associação de dança de Itanhaém – SP, fundada em primeiro de novembro de 2006, é uma entidade sem fins lucrativos, com prazo de duração indeterminado, tendo sua sede situada à rua Antônio Marques, nº 485 Balneário Itanhaém/SP, nesta comarca no município de Itanhaém.

Tem como missão, o acolhimento dos usuários, promover a inclusão social da família através de projetos socioeducativos que propiciem o fortalecimento dos vínculos familiares e comunitários, tendo a intenção de prevenir a ocorrência de situações de vulnerabilidade e risco social por meio da arte, cultura, esporte e atividades de sustentabilidade, como: Oficinas de Breaking, Dança de Rua, Judô, Skate, Apoio Pedagógico, Inglês, Alemão, Jogos Recreativos, Violão, Horta Comunitária, Canoagem Sustentável, Piscicultura Comunitária e Educação Ambiental. Oportunizando o protagonismo do indivíduo, o reconhecimento de pertencimento ao território de convívio social e a formação geral para o mundo, para que essas crianças e adolescentes possam ter um desenvolvimento mais saudável no aspecto físico, mental, moral e social, em condições de liberdade e dignidade.

Dessa forma, no desenvolvimento e concretização de sua missão, a Associação presta serviços e realiza ações socioeducativas de forma gratuita, inclusiva, continuada, planejada, e permanente para os usuários e a quem deles necessitar, pautada no princípio da universalidade do atendimento sem discriminação, tendo também como objetivo contribuir para o alcance das metas dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da agenda 2030 da ONU, atuando no território, com projetos voltados à família, a crianças e adolescentes, conhecendo seu cotidiano e as condições concretas do lugar onde vivem com a finalidade de viabilizar a cobertura de riscos, vulnerabilidades, danos, vitimizações, agressões ao ciclo de vida e à dignidade humana.

7. EXPERIENCIAS ANTERIORES

Desde o ano de 2006 a entidade vem atuando no seguimento da dança, arte e cultura. Atendendo crianças e adolescentes do município de Itanhaém, através do Projeto Dança em Ação.

Com este projeto, os usuários participaram de eventos nacionais e internacionais sendo:

-2007 – Participação no Projeto Criança Esperança compondo o elenco de dançarinos;

- 2008 - 1º Lugar e Melhor grupo destaque no Festival de Danzas del Mercosul em Misiones – Argentina;

- 2009 - Representante do Brasil no Campeonato Mundial de Dança de Rua “World Hiphop Championships em Las Vegas – Estados Unidos;

- 2010 – Participação na “Virada Cultural Paulista” onde desenvolveram a história da Dança de Rua com enfoque na criatividade, entreterimento saudável e construtivo;

- 2011 – Realização do 2º Espetáculo Action Family com vários grupos da Baixada Santista e envolvimento maciço da comunidade e arrecadação de 350 Kilos de alimentos não perecíveis que foram distribuídos para as famílias cadastradas no projeto;

- 2012 e 2013 – Convidados Especiais no Arts Festival em Frankfurt na Alemanha com envolvimento da comunidade local e Escolas;

- Os prêmios mais recentes foram no Uruguai 2018 – 6 crianças participantes chegando ao primeiro e segundo lugar.

- Já em tempos de pandemia, competição ONLINE na Colômbia com a conquista do primeiro lugar na categoria feminina e primeiro lugar na categoria masculina.

7.1 ARTICULAÇÃO / PARCERIAS

Por meio da parceria com os serviços da Rede socioassistencial CRAS, CREAS e SGD – Sistema de Garantia de Direitos, onde por meio das articulações com os técnicos destes equipamentos recebemos os usuários encaminhados, realizamos reuniões periódicas e discussão dos casos mais complexos.

8. DESCRIÇÃO DO PROJETO

8.1 OBJETIVO GERAL:

Promoção da dança, arte, cultura e esporte utilizando como meio a prática da recreação, do lazer e de atividades socioeducativas, visando a inclusão social das crianças e adolescentes bem como da comunidade, evitando o isolamento social, a evasão escolar, a segregação e contribuindo assim com ações preventivas contra o sedentarismo, ociosidade e marginalidade.

8.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Estimular o conhecimento e a prática esportiva, promovendo ações educativas e culturais por meio do esporte, arte e lazer, visando a melhoria nas relações grupais,

familiares e sociais junto ao público atendido, estimulando atitude crítica, suas potencialidades, a valorização dos recursos culturais locais e o sentimento de pertença;

- Proporcionar a criança e adolescente assistidos o conhecimento do seu próprio corpo trabalhando os movimentos corporais, como: lateralidade, coordenação motora, disciplina, respeito mútuo e atenção concentrada;

- Assegurar e melhorar a qualidade no relacionamento pais/filhos, procurando minimizar situações conflitantes, incentivando uma interação harmoniosa e saudável entre os mesmos;

- Promover espaços de convivência grupal, familiar e comunitária, priorizando a acolhida das famílias e suas demandas para superação de dificuldades vivenciadas.

- Atender com prioridade usuários encaminhados do CRAS, CREAS e do Sistema de Garantia de Direitos, além de encaminhar para a rede socioassistencial os atendidos identificados em situação de vulnerabilidade.

- Encaminhar o público atendido através do projeto, para realização de capacitação profissional, de acordo com a faixa etária definida pelo parceiro da rede;

9. JUSTIFICATIVA/DIAGNOSTICO DO TERRITÓRIO:

As principais necessidades das crianças e adolescentes são de apoio social já que na região em que as mesmas e suas famílias residem existe insuficiência de recursos socioassistenciais, com pouco apoio para o desenvolvimento de atividades. As famílias em geral têm um número considerável de filhos, sobrevivendo do trabalho informal com baixa renda ou desempregados. E na maioria, o núcleo familiar é dirigido pelas mulheres.

Segundo levantamento da base de dados do Cadastro Único de dezembro de 2022, aponta com maior índice de vulnerabilidade social as regiões de abrangência do CRAS Oásis que diz respeito aos indivíduos que compõe famílias beneficiárias do Bolsa Família, as quais estão inseridas no público alvo deste projeto, em especial as residentes no bairro Guapurá e demais adjacências, pois apresentam imensos conflitos relacionados a educação, saúde, baixa qualificação profissional, altos índices de criminalidade e tráfico de drogas, baixa estima, vínculos familiares fragilizados, conceitos de vida/valores extremamente reduzidos, caracterizando situação de vulnerabilidade ou risco social.

Faixa Etária	CRAS Oásis
0 a 6	1.700
7 a 12	1.649
13 a 17	1.255
60 +	503

(Fonte “ Base de Dados do Cadastro Único de dezembro de 2022 – CRAS/ Oásis”).

Dado o contexto social no qual essas crianças e adolescentes estão inseridos, poucas são as ações públicas no sentido de conter e / ou reprimir essa situação observada. Sendo assim, através das ações pontuadas no projeto será possível ofertar



ASSOCIAÇÃO DE DANÇA
ITANHAÉM, SÃO PAULO

ASSOCIAÇÃO DE DANÇA ITANHAÉM – ADI

Rua Antônio Marques, 485 – Fundos

Parque Balneário Itanhaém

CNPJ: 08.899.190/0001-32 TEL (13) 99637-4137

Email: adi.itanhaem@gmail.com Site: <https://aditanhaem.org.br/>

ao público atendido, ações que visam a inclusão social e a melhoria na qualidade de vida, buscando desenvolver um processo de reflexão e conscientização de cidadãos comprometidos com o desenvolvimento da sua comunidade e na defesa de seus direitos.

Além disso, segundo o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), Art. nº 71: “A criança e o adolescente têm direito a informação, cultura, lazer, esportes, diversões, espetáculos e produtos e serviços que respeitem sua condição peculiar de pessoa em desenvolvimento”. Corroborando para esta afirmação temos o Plano Nacional de Promoção, Proteção e Defesa do Direito de Crianças e Adolescentes à Convivência Familiar e Comunitária: “Nos primeiros anos de vida, a criança faz aquisições importantes, desenvolvendo comportamentos dos mais simples aos mais complexos – diferenciação e construção do seu “eu”, desenvolvimento da autonomia, da socialização e da coordenação motora.”

A prática de atividades esportivas é fundamental para o crescimento, desenvolvimento e a aprendizagem das crianças e dos jovens, associada a melhoria da saúde e à qualidade de vida, enriquecendo tanto os benefícios corporais como as experiências lúdicas, emocionais e sociais. É também um caminho na direção da superação dos próprios limites e do fortalecimento da autoestima.

Ao estarem envolvidos em uma prática esportiva, as crianças e adolescentes aprendem a reconhecer os limites do seu próprio corpo. Por meio dela é possível desenvolver capacidades motoras e cognitivas.

Cada esporte tem suas peculiaridades e seus benefícios, que envolvem as pessoas dando a elas a opção de qual devem praticar. O Breaking e a Dança de Rua por exemplo, além de dança e cultura promovem a saúde e o bem-estar, a complexidade envolvida em seus movimentos trazem aspectos físicos, motor e cognitivo que favorecem a maturação e crescimento de crianças e adolescentes; O Judô é um esporte completo que auxilia também no aumento da imunidade, ganho de massa magra, força, agilidade, velocidade, resistência, equilíbrio, flexibilidade, noção espacial e expressão corporal. Além do desenvolvimento físico, o desenvolvimento intelectual, a paciência, o autocontrole, a sociabilidade, o respeito ao próximo, a redução da timidez, e responsabilidade.

O esporte também é um eficiente aliado na prevenção dos problemas sociais. E, estrategicamente, a prevenção mostra resultados notáveis no combate à violência, a evasão escolar, a redução de doenças, ao uso de drogas, a exclusão social e a muitas outras adversidades que afligem nossa sociedade.

Além disso, segundo a ONU (Organização das Nações Unidas), o esporte tem o poder de mudar o mundo. É um direito fundamental, uma ferramenta poderosa para fortalecer os laços sociais e promover o desenvolvimento sustentável e a paz, bem como a solidariedade e o respeito.

10. PÚBLICO ALVO

O projeto destina-se ao atendimento de crianças de 04 a 12 anos (Coletivo 01); Adolescentes e Jovens de 13 a 17 e 11 meses (Coletivo 02) e suas famílias.

11. NÚMEROS DE ATENDIMENTO / DIRETO

60 vagas



ASSOCIAÇÃO DE DANÇA
ITANHAÉM, SÃO PAULO

ASSOCIAÇÃO DE DANÇA ITANHAÉM – ADI

Rua Antônio Marques, 485 – Fundos

Parque Balneário Itanhaém

CNPJ: 08.899.190/0001-32 TEL (13) 99637-4137

Email: adi.itanhaem@gmail.com Site: <https://aditanhaem.org.br/>

12. HORARIO / DIA DE ATENDIMENTO DO PÚBLICO ALVO

Modalidades	Dia/Horário
Breaking	Segunda – 18:00 às 19:00 Quinta – 17:30 às 18:30

12.1. HORÁRIO/DIA DA ASSISTENTE SOCIAL NA INSTITUIÇÃO

Atendimento	Dia/Horário
Assistente Social	Segunda e Quinta das 13:00 às 17:00 horas

13. PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO DO PROJETO

E como contra partida deste projeto também estaremos ofertando em paralelo as modalidades de Breaking, as seguintes oficinas: Inglês, Violão, Horta e Piscicultura Comunitária, Canoagem, Apoio Pedagógico, Judô, Dança de Rua, Skate e Educação Ambiental. A relevância destas oficinas se justifica, no caso a oficina de inglês, em razão das crianças e adolescentes participantes da modalidade de Breaking poderem também se beneficiar da aprendizagem da língua estrangeira, tendo em vista a rotina de apresentações em shows, eventos e campeonatos, algumas vezes até mesmo fora do país, sendo necessário o conhecimento do idioma. Além disso, é comprovado que a língua estrangeira também incentiva o desenvolvimento cognitivo e estimula o raciocínio, sendo perceptível melhorias no aproveitamento em outras disciplinas escolares e futuramente poder abrir portas no mercado de trabalho e a ter melhor posicionamento na carreira.

E por meio das oficinas de Horta, Piscicultura e Educação Ambiental todas as crianças, adolescentes, famílias e comunidade terão o acesso garantido a alimentos saudáveis e frescos, criando bons hábitos alimentares e, conseqüentemente, uma qualidade de vida melhor. Além desses benefícios, a horta comunitária também pode ser uma fonte de atividade física e de lazer, promovendo a integração, revitalizando espaços, a educação e conscientização ambiental, incentivando a produção de alimentos sem agrotóxicos e o seu aproveitamento integral pela própria comunidade.

Além disso, aqueles que desenvolvem práticas esportivas, como no caso dos participantes do Breaking, Dança de Rua, Judô, Skate e Canoagem, devem manter uma alimentação saudável, pois é através dos nutrientes adequados que os mesmos ganham energia e força para a sua rotina de aulas e ensaios. Segundo a nutricionista Natasha Pecini, uma alimentação saudável e equilibrada, deve ser composta por refeições que forneçam nutrientes nas quantidades adequadas e necessárias para que seu organismo possa funcionar da forma correta e também responder bem às demandas de ensaios e apresentações. “É através da alimentação que o dançarino vai encontrar fornecimento de energia, melhorar sua força, ter disposição para a rotina de ensaios e aulas, ter auxílio para recuperação muscular e, até mesmo, para evitar lesões e ajudar no quadro de melhora dele”, explica a nutricionista.



ASSOCIAÇÃO DE DANÇA
ITANHAÉM, SÃO PAULO

ASSOCIAÇÃO DE DANÇA ITANHAÉM – ADI

Rua Antônio Marques, 485 – Fundos

Parque Balneário Itanhaém

CNPJ: 08.899.190/0001-32 TEL (13) 99637-4137

Email: adi.itanhaem@gmail.com Site: <https://aditanhaem.org.br/>

E por fim a Oficina de Apoio Pedagógico, que se deve ao número significativo de crianças nas séries iniciais da sua escolarização que apresentam muitas dificuldades de aprendizagem. Além disso, o apoio pedagógico pode ser uma saída para suprir as carências de aprendizagem dos mesmos devido a pandemia da COVID-19. Após dois anos de pandemia, pais e responsáveis afirmam que os filhos precisam deste apoio para recuperar o tempo perdido que ficaram em casa ou em aulas semi-presenciais. Uma pesquisa realizada em dezembro de 2021 com pais e responsáveis em todo o Brasil, avaliou a percepção da aprendizagem dos alunos que voltaram às aulas presenciais após o período de fechamento das escolas em razão da pandemia. E de acordo com o levantamento, dois em cada três estudantes precisam de reforço escolar. Os dados são da pesquisa “Educação não presencial na perspectiva dos estudantes e suas famílias”, realizada pelo Datafolha a pedido do Itaú Social, da Fundação Lemann e do Banco Interamericano de Desenvolvimento (BID).

As ações do projeto serão desenvolvidas com enfoque socioeducativo, visando o acolhimento, fortalecimento de vínculos familiares, percebendo o público alvo como sujeito de direitos.

O processo de avaliação será contínuo, de forma participativa, com a equipe do projeto e o público atendido, contendo os seguintes procedimentos:

- Reuniões e acompanhamento junto a rede de serviço local;
- Garantir a acolhida do usuário e suas demandas;
- Encaminhamento para rede de serviços;
- Garantindo o acesso aos serviços ofertados;
- Reuniões de equipe e famílias atendidas;
- Instrumentais apropriados (livro ata, imagens etc....);
- Depoimento dos participantes;

- Observação do grupo atendido em relação a cooperação, diminuição de conflitos e agressividade;
- Relatórios.

14. METAS

METAS	MEIOS DE VERIFICAÇÃO	PRAZO
-Através das atividades esportivas e culturais, das rodas de conversa e debates serão identificadas as fragilidades e as rupturas familiares e sociais, fortalecendo o processo de construção e enfrentamento social	-Prontuário Social da Família; Intervenções da técnica da OSC; Visita Domiciliar; -Lista de frequência e reuniões; -Relatórios periódicos do trabalho desenvolvido; -Observação dos participantes, levando em conta a sua participação e a satisfação com as atividades desenvolvidas; -Reuniões de rede com o CRAS e CREAS.	Mensal
-Estimular a frequência nas atividades e integrar as famílias dos assistidos	-Apresentações em eventos; Depoimentos dos usuários e da família; -Relatórios de eventos, fotos e vídeos; -Observação dos participantes, levando em conta a sua participação e a satisfação com as atividades desenvolvidas; -Lista de frequência -Número de matriculados	Mensal
-Melhorar a capacidade e habilidade motora das crianças e adolescentes;	-Avaliação do professor de acordo com relatório de desempenho; -Desempenho em campeonatos, festivais e apresentações da modalidade;	Bimestral
Por meio das atividades socioeducativas fortalecer os vínculos familiares, afetivos, autoestima, respeito mútuo e a sociabilidade.	-Observação técnica; -Depoimento - Relatório Social	Mensal
Assegurar espaço de convívio familiar e comunitário por meio de atividades socioassistenciais esportivos de lazer e culturais.	-Relatório de presença; -Satisfação do público alvo; -Relatório entrevista familiar	Mensal



ASSOCIAÇÃO DE DANÇA
ITANHAÉM, SÃO PAULO

ASSOCIAÇÃO DE DANÇA ITANHAÉM – ADI

Rua Antônio Marques, 485 – Fundos

Parque Balneário Itanhaém

CNPJ: 08.899.190/0001-32 TEL (13) 99637-4137

Email: adi.itanhaem@gmail.com Site: <https://aditanhaem.org.br/>

15. DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES

NR. DA ATIVIDADE	ATIVIDADE	INSUMOS	RESULTADOS ESPERADOS		MEIOS DE VERIFICAÇÃO
			Qualitativos	Quantitativos	
01	- Atividades socioeducativas com roda de conversa e debates onde serão identificadas as fragilidades e as rupturas familiares e sociais - Reuniões de pais	- Palestrantes - Assistente Social - Material pedagógico - Material de escritório - Alimentos	-Conscientização e prevenção - Fortalecimento dos vínculos familiares e comunitário - Pais participativos - Cidadãos comprometidos com o desenvolvimento da sua comunidade e na defesa de seus direitos - Construção da autoestima, do espírito de cooperação e solidariedade	-Pais mais envolvidos participativos - Mente mais aberta e receptiva -Maior integração entre pais e filhos - Diminuição dos conflitos familiares	-Lista de presença e participação na discussão em grupo - Relatório Social - Questionário de satisfação - Relatos dos pais referente ao desempenho e comportamento dos filhos;



ASSOCIAÇÃO DE DANÇA
ITANHAÉM, SÃO PAULO

ASSOCIAÇÃO DE DANÇA ITANHAÉM – ADI

Rua Antônio Marques, 485 – Fundos

Parque Balneário Itanhaém

CNPJ: 08.899.190/0001-32 TEL (13) 99637-4137

Email: adi.itanhaem@gmail.com

Site: <https://aditanhaem.org.br/>

<p>02</p>	<p>- Aulas teóricas e prática de iniciação das modalidades esportiva Breaking</p> <p>- Aquecimento do corpo, alongamento e exercícios básicos para se chegar à dança Breaking, serão passadas técnicas coreográficas e de estilo, além de se estudar a história do movimento da cultura Hip Hop e sua conceituação, através de palestras e apresentação de vídeos. Dentro dos movimentos e estilos relacionados ao Break a serem ensinados, figuram: Top Rock, Up Rock, Foot Working, Freesing, Power Moving e Saltos.</p> <p>- Inglês, Alemão, Violão, Horta e Piscicultura Comunitária, Canoagem, Apoio Pedagógico, Judô, Dança de Rua, Skate e Educação Ambiental.</p>	<p>- Instrutores</p> <p>- Áudio Visual</p> <p>- Computador</p> <p>- Caixa Amplificada</p> <p>- Aparelho de Som</p> <p>- Pen Drivers</p> <p>- Retroprojeter</p> <p>- Câmera</p> <p>- Filmadora</p> <p>- Internet</p> <p>- Alimentos</p> <p>-- Melhora cognitiva e de memória, compreensão mais diversificada do mundo, pensamento crítico e empatia ;</p>	<p>- Rendimento no aprendizado dos fundamentos técnicos gerais de cada modalidade</p> <p>- Aperfeiçoar a coordenação motora, equilíbrio e o desenvolvimento físico, mostrando os benefícios dessas modalidades</p> <p>Redução no índice de ociosidade e marginalidade</p> <p>- Diminuição da evasão escolar</p> <p>- Melhora cognitiva e de memória, compreensão mais diversificada do mundo, pensamento crítico e empatia</p>	<p>- Aumento da autonomia nos estudos</p> <p>- Número elevado de participantes com melhor rendimento nas atividades desenvolvidas</p> <p>- Aumento da autoestima e aprendizagem</p> <p>- Aumento da exploração da criatividade dos participantes</p> <p>- Maior bagagem cultural</p>	<p>- Lista de frequência dos participantes.</p> <p>- Número de matriculados</p> <p>- Relatórios periódicos do trabalho desenvolvido</p> <p>- Observação dos participantes, levando em conta a sua participação e a satisfação com as atividades desenvolvidas</p> <p>- Desempenho em campeonatos, festivais e apresentações das modalidades.</p>
------------------	---	--	--	--	--

ASSOCIAÇÃO DE DANÇA ITANHAÉM – ADI

Rua Antônio Marques, 485 – Fundos

Parque Balneário Itanhaém

CNPJ: 08.899.190/0001-32 TEL (13) 99637-4137

Email: adi.itanhaem@gmail.com Site: <https://aditanhaem.org.br/>

<p>03</p>	<p>-Atividades educativas com temas diversos e jogos recreativos</p>	<p>- Palestrantes - Material pedagógico - Materiais esportivos - Material de escritório - Alimentos</p>	<p>- Conscientização da importância da prática do esporte na saúde de cada participante - Inclusão e melhora na socialização</p>	<p>- Queda no índice de sedentarismo e obesidade entre crianças e adolescentes</p>	<p>- Acompanhamento da lista de frequência dos participantes - Observação e relatório do desempenho individual dos participantes - Participação e aproveitamento nas atividades desenvolvidas</p>
<p>04</p>	<p>- Participação das crianças e adolescentes em torneios, campeonatos e competições</p>	<p>- Monitores - Instrutores - Transporte para apresentações e campeonatos - Internet - Caixa de Som - Notebook, - Câmera - Filmadora - Alimentos</p>	<p>- Desempenho em campeonatos, festivais e apresentações - Construção da autoestima e relação social - Expectativa de um futuro promissor</p>	<p>- Aumento da exploração da criatividade dos participantes durante a elaboração de coreografias - Maior divulgação da modalidade no Município e seus benefícios</p>	<p>- Relatórios de eventos, fotos e vídeos, reportagens e entrevistas - Ficha de inscrições - Lista de presença</p>

ASSOCIAÇÃO DE DANÇA ITANHAÉM – ADI

Rua Antônio Marques, 485 – Fundos

Parque Balneário Itanhaém

CNPJ: 08.899.190/0001-32 TEL (13) 99637-4137

Email: adi.itanhaem@gmail.com Site: <https://aditanhaem.org.br/>

<p>05</p>	<p>Encaminhar o público atendido através do projeto para a realização de cursos profissionalizantes de acordo com a faixa etária</p>	<p>- Assistente Social</p>	<p>- Desenvolver o interesse profissional</p>	<p>- Contribuição no aumento do índice de Qualificação para o mercado de trabalho</p>	<p>- Lista de Inscrição - Relatório Social - Prontuário Social da família - Articulação com o CRAS e acompanhamento da família</p>
<p>06</p>	<p>- Acolhida com Assistente Social da Instituição - Acompanhamento e preenchimento do Prontuário Social da Família dos atendidos - Elaboração de relatório social - Visita domiciliar - Discursão de caso com a rede sócio assistencial</p>	<p>- Assistente Social - Material de escritório</p>	<p>- Fortalecimento das ações intersetoriais - Acompanhamento e encaminhamento mais eficazes às famílias em situação de vulnerabilidade - Superação da situação de vulnerabilidade social</p>	<p>Maior articulação de enfrentamento das demandas e problemas sociais</p>	<p>- Relatório Social - Reunião de rede com CRAS E CREAS</p>



ASSOCIAÇÃO DE DANÇA
ITANHAÉM, SÃO PAULO

ASSOCIAÇÃO DE DANÇA ITANHAÉM – ADI

Rua Antônio Marques, 485 – Fundos

Parque Balneário Itanhaém

CNPJ: 08.899.190/0001-32 TEL (13) 99637-4137

Email: adi.itanhaem@gmail.com Site: <https://aditanhaem.org.br/>

17. RECURSOS HUMANOS:

Quant.	Escolaridade	Função no projeto	Nº de horas/mês	Vínculo (CLT, prestador serviços, voluntário)
01	Médio Completo	Professor de Breaking	8 horas/mês	Prestador serviço
01	Médio Completo	Instrutor de Horta	8 horas/mês	Voluntario
01	Médio Completo	Educador Ambiental	8 horas/mês	Voluntario
01	Médio Completo	Professor de Danças Urbanas	8 horas/mês	Voluntario
01	Médio Completo	Instrutor de Caiaque	8 horas/mês	Voluntario
01	Médio Completo	Instrutor de Pesca	8 horas/mês	Voluntario
01	Superior Completo	Professor de Inglês	8 horas/mês	Prestador serviço
01	Superior Completo	Professor de Alemão	8 horas/mês	Prestador serviço
01	Superior Completo	Professor de Apoio Pedagógico (Pedagogo)	8 horas/mês	Prestador serviço



ASSOCIAÇÃO DE DANÇA
ITANHAÉM, SÃO PAULO

ASSOCIAÇÃO DE DANÇA ITANHAÉM – ADI

Rua Antônio Marques, 485 – Fundos

Parque Balneário Itanhaém

CNPJ: 08.899.190/0001-32 TEL (13) 99637-4137

Email: adi.itanhaem@gmail.com Site: <https://aditanhaem.org.br/>

01	Superior Completo	Professor de Artes Marciais	8 horas/mês	Prestador serviço
01	Médio Completo	Professor de Violão	8 horas/mês	Voluntario
01	Médio Completo	Professor de Skate	8 horas/mês	Prestador serviço
01	Médio Completo	Auxiliar de Limpeza	8 horas/mês	Prestador serviço
01	Médio Completo	Auxiliar Geral	8 horas/mês	Voluntario
01	Médio Completo	Coordenador /Orientador Social	32 horas/mês	Prestador serviço
03	Superior Completo	Técnica Institucional	32 horas/mês	RPA
01	Médio Completo	Assessoria Mídias Sociais	8 horas/mês	Voluntario
01	Superior Completo	Assessoria Administrativa	8 horas/mês	Prestador serviço



ASSOCIAÇÃO DE DANÇA
ITANHAÉM, SÃO PAULO

ASSOCIAÇÃO DE DANÇA ITANHAÉM – ADI

Rua Antônio Marques, 485 – Fundos

Parque Balneário Itanhaém

CNPJ: 08.899.190/0001-32 TEL (13) 99637-4137

Email: adi.itanhaem@gmail.com Site: <https://aditanhaem.org.br/>

18. ORÇAMENTO

Nº da Atividade	DESCRIÇÃO SUMÁRIA DAS ATIVIDADES	INSUMOS	REPASSE SOLICITADO	CONTRAPARTIDA	TOTAL
01	Segurança de acolhida, Atividades Esportivas, atividades de dança, atividades recreativas e vídeos aulas de prevenção. Grupos com responsáveis de crianças e adolescentes	02 redes de vôlei, 02 bolas de basquetebol, 02 bolas de vôlei, 01 mesa de tênis de mesa, 04 pares de raquete, tatames para cobrir sala de 8x12m, lanche, uniformes, jogos recreativos, papelaria, aluguel de equipamentos fotográficos, aluguel de computadores, pacote de internet.	R\$ 300,00	Doações	R\$ 300,00
02	Pagamento RH	Assistente Social, Professor de Danças Urbanas, Violão, Skate, Caique, Artes Maciais, Apoio Pedagógico, Língua estrangeira, Instrutor de Horta, Educador Ambiental, Auxiliar Limpeza, Auxiliar Geral, Coordenador/Orientador Social, Assessoria Administrativo, Serviços Contábeis.	R\$ 2.700,00	Doações	R\$ 2.700,00
03	Despesas diversas	Produtos de limpeza; Material pedagógico; Material de escritório e Alimentos, Manutenção predial	R\$ 00,00	Doações	R\$ 00,00
TOTAL DOS REPASSES			R\$ 3.000,00	-	R\$ 3.000,00

Obs.: Os valores informados na coluna "CONTRAPARTIDA", da tabela "ORÇAMENTO", se referem ao que a entidade recebe por meio de doações de materiais de consumo em espécie (por exemplo: cestas básicas, material de limpeza, jogos, livros etc.) do Banco de alimento, Fórum (Penas alternativas), da comunidade e empresas da cidade, e arrecadados por doações, em ações beneficentes.



ASSOCIAÇÃO DE DANÇA
ITANHAÉM, SÃO PAULO

ASSOCIAÇÃO DE DANÇA ITANHAÉM – ADI

Rua Antônio Marques, 485 – Fundos

Parque Balneário Itanhaém

CNPJ: 08.899.190/0001-32 TEL (13) 99637-4137

Email: adi.itanhaem@gmail.com Site: <https://aditanhaem.org.br/>

19. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO:

RECURSO MUNICIPAL:

Meta	1º Mês	2º Mês	3º Mês	4º Mês	5º Mês	6º Mês
	R\$ 3.000,00					
Meta	7º Mês	8º Mês	9º Mês	10º Mês	11º Mês	
	R\$ 3.000,00					

RECURSO PRÓPRIO:

Meta	1º Mês	2º Mês	3º Mês	4º Mês	5º Mês	6º Mês
	R\$ 00,00					
Meta	7º Mês	8º Mês	9º Mês	10º Mês	11º Mês	
	R\$ 00,00					

20. TOTAL DE RECURSOS DO PROJETO POR CATEGORIA DE DESPESAS

CONTRAPARTIDA		
RH	R\$ 00,00	DOAÇÕES
Insumos	R\$ 00,00	DOAÇÕES
TOTAL	R\$ 00,00	DOAÇÕES

RECURSOS NECESSARIOS		
RH	R\$ 2.700,00	RECURSO MUNICIPAL
Insumos	R\$ 300,00	RECURSO MUNICIPAL
TOTAL	R\$ 3.000,00	RECURSO MUNICIPAL

Itanhaém, 26 de março de 2024.

Tayna Gonçalves de Oliveira
PRESIDENTE DA ENTIDADE

ANA CLAUDIA LIMA
BIANCHINI:60243350244

Assinado de forma digital por ANA
CLAUDIA LIMA
BIANCHINI:60243350244
Dados: 2024.03.27 12:21:51 -03'00'

Ana Claudia Lima Bianchini
Assistente Social
CRESS 42.647
Técnica Institucional